

# Séminaires du C2RMF

Vendredi 16 juin 2017  
Amphithéâtre Palissy, 11h00

CENTRE DE  
RECHERCHE  
ET DE  
RESTAURATION  
DES MUSÉES  
DE FRANCE

## RETOUR D'EXPÉRIENCE SUR LA GESTION DU CLIMAT DANS LES INSTITUTIONS MUSÉALES

Marion Moreaux, étudiante ingénieure-architecte, spécialisée en génie climatique et énergétique à l'INSA de Strasbourg

*Les projets de création et de réhabilitation d'institutions patrimoniales font intervenir de nombreux acteurs aux compétences et aux éléments de langage variés : collectivités, architectes, bureaux d'étude, conservateurs, muséographes, etc. Ensemble, ces individus doivent aboutir à l'établissement de compromis entre les moyens humains, financiers et techniques à mettre en œuvre en vue de préserver les collections de l'institution.*

*En pratique, force est de constater que le climat n'est pas toujours adapté aux attentes de la conservation. Il devient alors nécessaire de s'interroger sur les origines de cette inadéquation : rédaction maladroite, peu précise des cahiers des charges ? Choix de systèmes techniques aux dépens des objectifs de la conservation ? Procédure de gestion des pannes peu efficace ?*

*Ces constats ont constitué le point de départ d'une étude menée l'an passé au sein de musées nationaux et qui aujourd'hui a été étendue à des musées territoriaux. Des problèmes soulevés ont été tirés des préconisations en vue d'ouvrir la discussion sur une gestion du climat facilitée, conforme aux besoins des œuvres.*

