

« APrévU.etc au C2RMF : les rencontres professionnelles de la conservation préventive 2025 »

-

Programme et organisation de la journée

PARIS

C2RMF, amphithéâtre Palissy et visioconférence

07 novembre 2025



**Évaluation menée par les étudiants du Master de conservation préventive de l'Université Paris 1 - Panthéon
Sorbonne au Musée Bossuet (Meaux)**

Photo : Jocelyn Périllat-Mercerot, décembre 2024

APrévU Association des Préventeurs Universitaires et Techniciens de Conservation
Association déclarée par application de la loi du 1er juillet 1901 et du décret du 16 août 1901
info@aprevu.com - <https://aprevu.com/>

Centre de recherche et de restauration des musées de France
Ministère de la Culture – Direction générale des Patrimoines – Service des musées de France

Carrousel : Laboratoire - Palais du Louvre - Porte des Lions de l'aile Flore - Escalier de l'horloge - 14, quai François Mitterrand - 75001 Paris -
Tél. : 01 40 20 56 52 - Télécopie : 01 40 20 68 56

Versailles : - Ateliers de restauration - Petite écurie du roi - 2 avenue Rockefeller - CS 50505 - 78007 Versailles Cedex –
Tél. : 01 39 25 28 28 – Télécopie : 01 39 02 75 45

Flore : Ateliers de restauration - Palais du Louvre – Paris - Porte Jauyard – Tél. : 01 40 20 24 20 - Télécopie : 01 40 20 24 47

I. Programme prévisionnel

9h00 - 9h30 — Accueil

9h30 - 9h40 — Introduction

Anaïs ORTIZ, Responsable du service de la conservation préventive,
Archives nationales de France / Présidente de l'APrévU
Juliette RÉMY, Conservateur en chef du patrimoine, Chef du Département
de la conservation préventive, C2RMF

PARTIE I – Nouveaux diplômés du master de conservation préventive du patrimoine – Paris 1 - Panthéon Sorbonne et du Certificat de Spécialisation Entretien des Collections du Patrimoine - Lycées Métiers d'Art La Source et Tolbiac

9h40 - 9h50

*Présentation et actualités du master de conservation préventive du
patrimoine*

Élodie LÉVÈQUE, Conservatrice-restauratrice Arts graphiques Livres
anciens, Maître de conférences, Responsable du Master Conservation-
Restauration des Biens Culturels, Paris 1 – Panthéon Sorbonne

9h50 - 10h00

*Étude des pratiques de protection passive pour des collections immeubles
par destination, en temps de travaux*

Claire BONNEMASOU-CARRÈRE, diplômée du master de conservation
préventive, Paris 1 – Panthéon Sorbonne

10h00 - 10h10

*Concilier traitement d'air et transition énergétique dans les espaces de
conservation : regards croisés sur la mise en œuvre du décret tertiaire*

Charlotte GARIN, diplômée du master de conservation préventive,
Paris 1 – Panthéon Sorbonne

10h10 - 10h20

*« Nymphéa adressage » adressage des collections - pratique actuelle et
méthodologie d'adressage*

Armelle LE LAN, diplômée du master de conservation préventive,
Paris 1 – Panthéon Sorbonne

10h20 - 10h30

La conservation et la prévention des risques des armes dans les musées.

Lise LÉZENNEC, diplômée du master de conservation préventive,
Paris 1 – Panthéon Sorbonne

10h30 - 10h40

Échanges avec la salle

PAUSE

10h55 - 11h15

*Présentation des formations du Certificat de Spécialisation Entretien des
Collections du Patrimoine*

Nathalie SILVIE et Françoise LAGÉNIE

11h15 - 11h25

Présentation du stage de fin d'études au Musée des Arts Décoratifs de Paris

Manon GERHARDT, diplômée du CSECP du Lycée Corvisart Tolbiac

11h25 - 11h35

*Présentation du stage de fin d'études au Musée National de la Marine à
Paris et dans les réserves de Dugny*

Marine ALLOUVEAU DE MONTRÉAL, diplômée du CSECP du Lycée La Source

PARTIE II – Actualités en conservation préventive

11h35 - 11h55

Actualité du département de la conservation préventive du C2RMF / Focus sur le projet de recherche « Ça va cartonner - Art Carton 2030 »

Maroussia DURANTON, Recherche appliquée et assistance/conseil en conservation préventive, C2RMF

Jocelyn PERILLAT-MERCEROT, Chargé d'études documentaires spécialisé en conservation préventive, C2RMF

Sarah PUECH, Régisseuse d'oeuvres au pôle de gestion des Prêts, dépôts et acquisitions, musée du quai Branly - Jacques Chirac

11h55 - 12h15

Échanges avec la salle

DÉJEUNER

13h30 - 13h50

Récentes réglementations européennes et françaises et leur impact sur la conservation du patrimoine

Marie COURSELAUD, Chargée de mission en conservation préventive, C2RMF

Sandra ISAKOVITCH, Chargée de mission en conservation préventive, Musée du Louvre

Thi-Phuong NGUYEN, Conseillère experte en conservation préventive et curative, Service interministériel des Archives de France

Jocelyn PÉRILLAT-MERCEROT, Chargé d'études documentaires spécialisé en conservation préventive, C2RMF

13h50 - 14h10

Du cornichon au requin du Groënland, comment travailler les collections en fluide ?

Hugo BORDET, Consultant en conservation préventive, indépendant - HBconservation

14h10 - 14h30

L'utilisation du Fosshape® pour le conditionnement des collections textiles.

Retour d'expérience sur les collections du Musée Savoisien

Adrienne KRETZSCHMAR, Régisseuse des réserves externalisées, Mobilier national

14h30 - 14h45

Échanges avec la salle

PAUSE

15h10 - 15h30

B.A.M. ! De l'amiante...

Thierry OUDOIRE, consultant en conservation et géologue, société Consult.O.

15h30 - 15h50

Le protocole de désamiantage mis en place au musée de Maubeuge [Titre provisoire]

Lauren BROUILLARD, Responsable du musée Henri Boëz et des collections municipales, Ville de Maubeuge

15h50 - 16h00

Échanges avec la salle

16h00 - 17h00

Conversation préventive : La recherche appliquée en conservation préventive [Titre provisoire]

• Modérateurs :

Romain HAVART, Chargé de conservation préventive, Manufactures nationales, Sèvres & Mobilier national

Juliette RÉMY, Conservateur en chef du patrimoine, Chef du Département de la conservation préventive, C2RMF

• Participants : en attente de confirmation

17h00 - 17h25

Échanges avec la salle

17h25 - 17h30

Conclusion

Anaïs ORTIZ, Responsable du service de la conservation préventive, Archives nationales de France / Présidente de l'APrévU

Juliette RÉMY, Conservateur en chef du patrimoine, Chef du Département de la conservation préventive, C2RMF

II. ORGANISATION

Le 07 novembre 2025 a lieu la 4e édition des rencontres professionnelles de la conservation préventive organisées par APrévU.etc en partenariat avec le C2RMF qui accueillera l'événement dans son auditorium.

Cette journée traitera de l'actualité de la conservation préventive :

- présentation des travaux des élèves du master de conservation préventive du patrimoine de Paris Panthéon-Sorbonne et de la Certificat de Spécialisation Entretien des Collections du Patrimoine ;
- retours d'expérience et présentation de projets en cours au Département de la Conservation Préventive du C2RMF ;
- retours d'expérience par des professionnels de la conservation préventive ;
- Table ronde thématique

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pour assister à la journée en présentiel, il est indispensable d'envoyer une demande d'inscription à jocelyn.perillat@culture.gouv.fr (en précisant nom / prénom / fonction / établissement ou société / code postal professionnel) : **seule une réponse de confirmation en retour validera votre bonne inscription** en présentiel, le nombre de places dans l'auditorium du C2RMF étant limité à 80.

Pour assister à la journée en visioconférence, vous pouvez vous inscrire ici jusqu'au **03 novembre 2025 inclus** (journée gratuite) : [Aprévu au C2RMF - rencontres professionnelles de la conservation préventive](#).

Pour contacter APrévU.etc : info@aprevu.com

COORDINATION

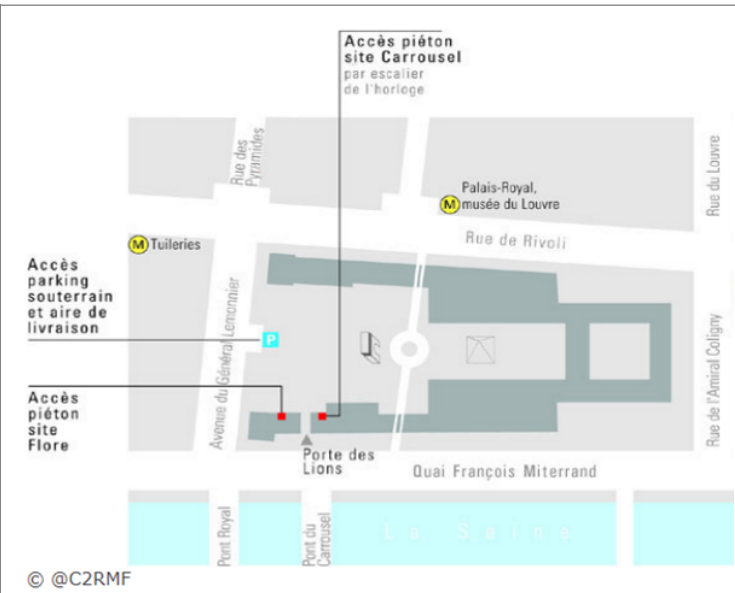
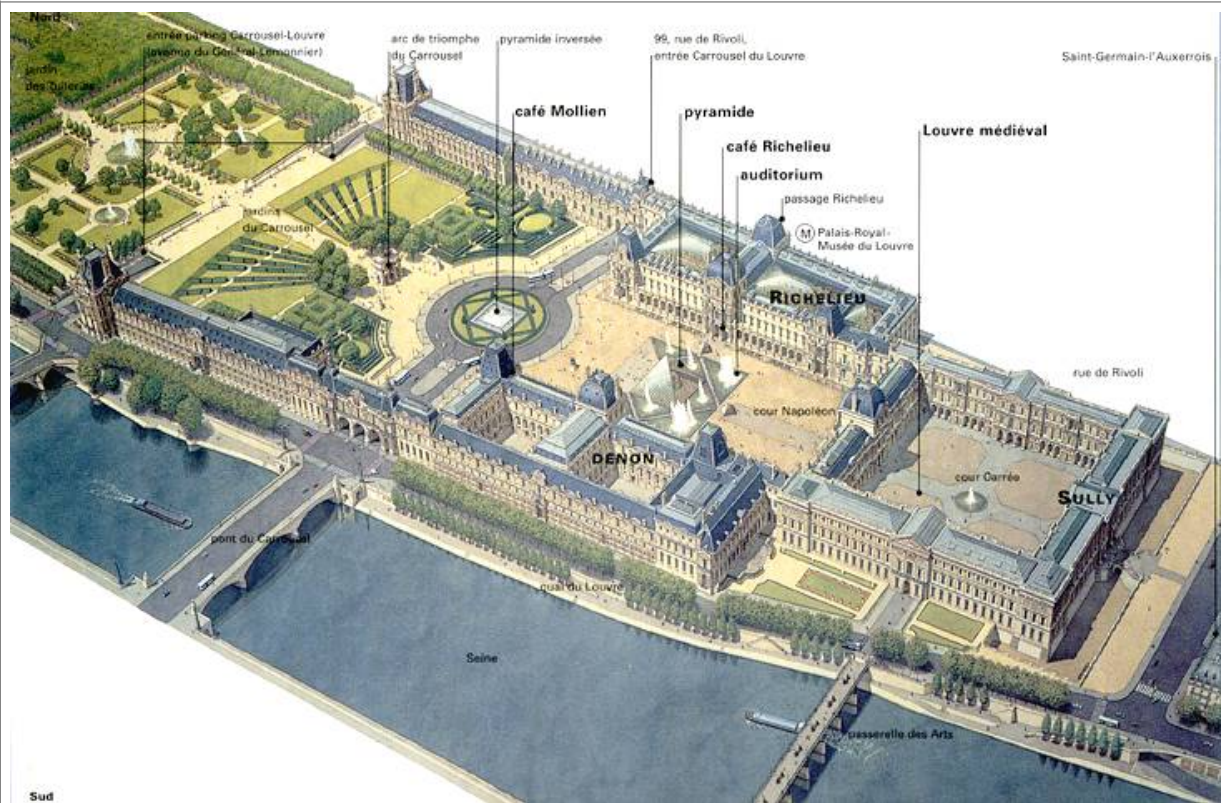
Pour l'APrévU.ETC

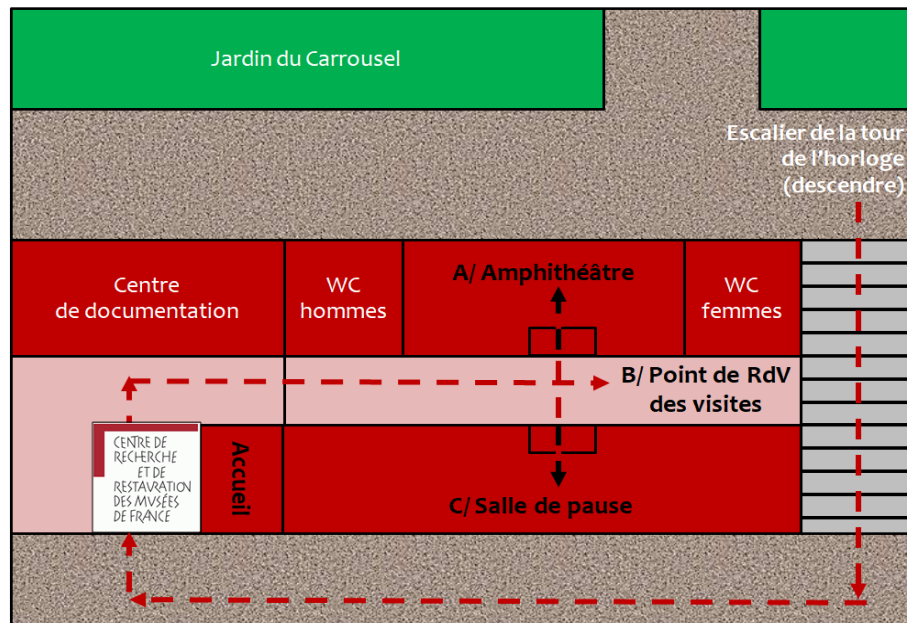
- Mylène FLORENTIN, Consultante en Conservation Préventive, indépendante
- Romain HAVART, Chargé de conservation préventive, Manufactures nationales, Sèvres & Mobilier national
- Soline HENRY, Régisseuse des collections, Musée départemental Albert-Kahn
- Lora HOUSSEY, Régisseuse d'oeuvres, Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge
- Anaïs ORTIZ, Responsable du service de la conservation préventive, Archives nationales de France / Présidente de l'APrévU
-

Pour le C2RMF

- Jocelyn PÉRILLAT-MERCEROT, chargé d'études en conservation préventive, Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France / Département de la conservation préventive

PLAN D'ACCÈS AU CENTRE DE RECHERCHE ET DE RESTAURATION DES MUSÉES DE FRANCE





A. Amphithéâtre des interventions
B. Salle de pause

Précisions / Conditions d'accès

- Dans le cadre du plan Vigipirate renforcé, il n'est admis aucun bagage / valise dans les espaces du C2RMF.
- Aucun vestiaire n'est mis à disposition, les affaires personnelles devront rester avec chaque individu.
- Il est interdit de manger ou boire (café) dans l'auditorium.