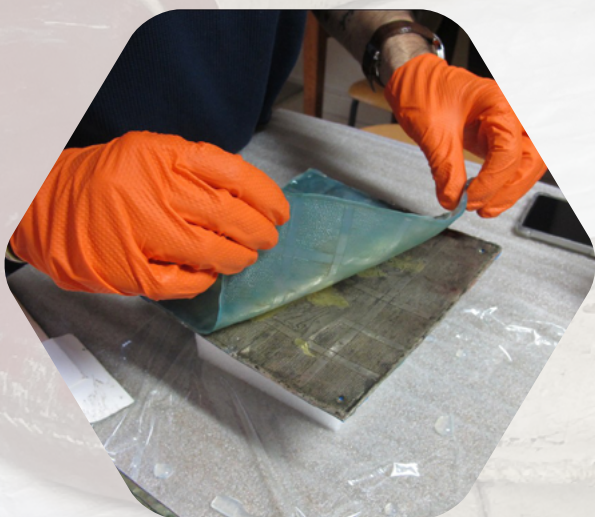


Journée Gels

journée d'échanges

15 octobre 2026

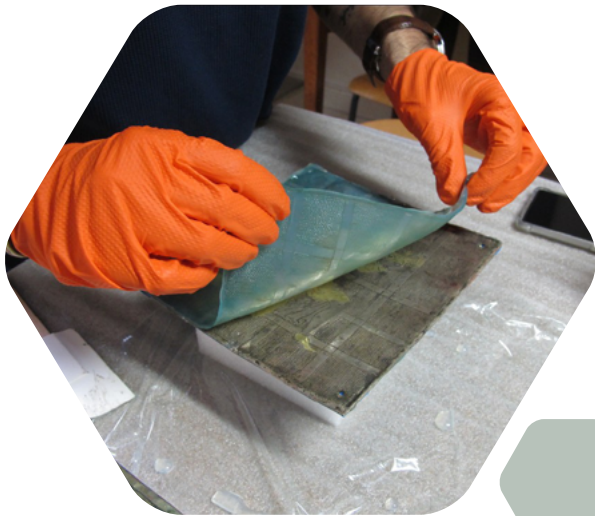
C2RMF
Auditorium Palissy
9h00 à 16h30



Événement en ligne et en présentiel
Programme et modalités d'inscription
sur c2rmf.fr

Journée Gels

journée d'échanges



Programme

9H00 Accueil des participants

9H30 Introduction à la journée d'échanges Gels Métaux

Pierre Machu, conservateur en chef, adjoint de la cheffe du département restauration, C2RMF

Manuel Leroux, chef de travaux d'art principal, filière archéologie et ethnographie, C2RMF

9H40 Traitement par gel d'agar et d'EDDS pour le nettoyage du ternissement de plaques en cuivre argentées de la Châsse de l'Abbé Nantelme (1225) de l'abbaye de St-Maurice : Résultats

Sabine De Weck, conservatrice-restauratrice métaux modernes, atelier de restauration de l'Abbaye de Saint-Maurice

Romain Jeanneret, conservateur-restaurateur métaux modernes chercheuse, Arc'Antique, atelier de restauration de l'Abbaye de Saint-Maurice

10h05 Nettoyage à l'aide de gels aqueux de deux bouées de sauvetage appartenant au «Pourquoi Pas», navire d'exploration polaire du commandant Charcot (1936), conservées au musée d'histoire de St Malo (Ille-et-Vilaine)

Alice Flot, conservatrice-restauratrice matériaux organiques, indépendante

Dalila Druesne, conservatrice-restauratrice peinture et objets peints, indépendante

10H25 Retour d'expérience sur le nettoyage à l'aide de gels d'agar sur des terres cuites archéologiques et des polychromies mates

Diane Beaugnon, conservatrice-restauratrice arts du feu, indépendante

10h45 Pause café

11h10 L'emploi des gels pour le nettoyage des vitraux, pratique et retour d'expérience

Emma Groult, conservatrice-restauratrice vitrail, indépendante

L'utilisation des gels « pelables » pour la conservation-restauration des sculptures

Ophélie Grangier, conservatrice-restauratrice sculpture, indépendante

15 octobre 2026

C2RMF
Auditorium Palissy
9h00 à 16h30

- 12H00 Pause déjeuner
-
- 13H30 Premières étapes vers la compréhension des dessalements par gel d'agar
Ann Bourges, ingénieure de recherche, cheffe adjointe groupe objets, C2RMF
- 14H00 Evaluation des traitements de protection des artefacts cuivreux archéologiques par biopatine
Sylvie Labroche, conservatrice-restauratrice métaux archéologiques, Arc'Antique
- 14H25 Essai de transversalité dans nos pratiques : le projet Gels dorure
Aymeric Raimon, conservateur-restaurateur métaux, Arc'Antique
- 14H50 Utilisation de gels élastiques pour le nettoyage de l'argent terni
Edith Joseph, UniNE/Haute Ecole Arc
Julie Schröter, conservatrice-restauratrice métaux archéologiques, filière arts décoratifs, C2RMF
- 15H20 Pause café
-
- 15H40 Conception de gels composites poreux pour des applications liées à l'environnement
Nathalie Steunou, professeure des universités, chimie des matériaux, institut Lavoisier de Versailles (ILV) - UVSQ/université Paris Saclay
- 16H10 Conclusion de la journée
Julie Schröter, conservatrice-restauratrice métaux archéologiques, filière arts décoratifs, C2RMF
- 16H40 Fin de la journée d'étude



Journée Gels

journée d'échanges

15 octobre 2026

C2RMF

Auditorium Palissy

9h00 à 16h30

Fort du succès des journées d'échanges Gels Métaux de 2022 et de 2024 organisées au C2RMF, nous avons le plaisir de vous annoncer une nouvelle journée dédiée à l'utilisation des gels en conservation-restauration.

Aujourd'hui, le projet Gels Métaux est clôturé, néanmoins, le succès de ces journées a persuadé leurs organisateurs à réitérer cet événement au cours duquel conservateurs-restaurateurs ou ingénieurs nous font part de leurs expériences, de leurs recherches récentes sur l'utilisation des gels, dans le but de partager des problématiques communes, d'échanger ou d'approfondir la connaissance de ce médium dans nos pratiques.

Cette année, la rencontre s'intitulera simplement journée d'échanges Gels car nous souhaitons élargir le sujet à toutes les spécialités de la conservation-restauration.

Nous vous donnons donc rendez-vous à l'auditorium du C2RMF le jeudi 15 octobre 2026 aux professionnels de la conservation-restauration toutes spécialités confondues.

L'inscription est obligatoire pour une participation sur place, selon les sièges disponibles.

Pour un visionnage en distanciel, nous vous invitons à vous référer au lien ci-joint.

Pour tous renseignements et inscriptions, nous vous invitons à contacter les membres du comité scientifique et organisateurs principaux :

Elodie Guilminot, Arc'Antique (Elodie.GUILMINOT@loire-atlantique.fr)

Aymeric Raimon, Arc'Antique (Aymeric.RAIMON@loire-atlantique.fr)

Manuel Leroux, C2RMF (manuel.leroux@culture.gouv.fr)

Informations pratiques

Centre de recherche et de restauration
des musées de France (C2RMF)

Palais du Louvre - porte des Lions

14, quai François Mitterrand

75001 Paris

+33 (0)1 81 72 92 00

métro

ligne 1: Palais Royal musée du Louvre ou Tuileries

ligne 14 : Pyramides

bus

arrêt : Quai François Mitterrand (lignes 24, 27, 69, 72)

arrêt : Musée du Louvre (lignes 27, 39, 68, 69, 95)

