

Colloque international

L'ORIGINE DES GRENATS DU HAUT MOYEN ÂGE

Échanges entre le subcontinent Indien et l'Europe du Vème au VIIème siècle

22 et 23 juin 2017

Musée d'Archéologie Nationale, Château Place Charles de Gaulle, Saint Germain en Laye
Centre de recherche et de restauration de musées de France C2RMF, Palais du Louvre, Paris

Objectif

Ce colloque permettra de valoriser les programmes de recherche sur la circulation des grenats, gemmes emblématiques du style cloisonné qui, aux Vème et VIème siècles, ont caractérisé presque tout l'Occident, de la Mer Noire à l'Angleterre et de la Scandinavie à l'Afrique du Nord. La majorité de ces travaux a été menée grâce à l'accès transnational à l'accélérateur AGLAE du C2RMF, ouvert depuis plus de 10 ans aux scientifiques du patrimoine dans un cadre européen, à la suite du programme 'Grenats', initié en 1999 sur les collections du MAN. Ces recherches ont porté sur les grenats des prestigieuses collections archéologiques des musées de France (notamment au MAN et au Cabinet des Médailles de la Bibliothèque nationale de France) et d'Europe (Allemagne, Belgique, Pays-Bas, Roumanie, Royaume-Uni, etc.) avec des résultats le plus souvent inédits

1^{er} jour au MAN à Saint-Germain-en-Laye

Présentation des résultats des analyses de grenats effectuées dans le cadre des programmes Eu-ARTECH, CHARISMA et IPERION et d'autres programmes en Europe (International Framework / Weltweites Zellwerk). Si l'analyse de ces gemmes a révélé que les mêmes sources - en majorité en Inde et à Ceylan (Sri Lanka) - ont été exploitées partout en Europe au Vème et VIème siècles, ce sont les gisements européens qui ont été exploités ultérieurement, mettant en lumière un bouleversement du commerce indo-européen vers 600. En soirée, les participants seront invités à l'inauguration de l'exposition 'Austrasie, le royaume mérovingien oublié'

2^{ème} jour au C2RMF à Paris

La place du commerce des grenats dans les échanges entre l'Inde et l'Europe du haut Moyen Âge sera discutée, en particulier avec nos invités historiens et archéologues indiens. Les routes terrestres et maritimes seront évoquées (Route de la Soie, Berenice, etc.). De même, les grenat bruts et les perles taillées mis au jour dans les fouilles des *emporia* des côtes indiennes (Arikamedu) et des ateliers de pourtour méditerranéen (Alexandrie) seront considérés. Enfin, une extension aux grenats de l'Antiquité tardive, présents notamment sur des colliers, bagues et intailles, permettra de relier la trame des échanges aux époques antérieures. Une table ronde permettra d'élaborer une synthèse des recherches, de tracer des perspectives et de planifier la publication.

'Escarboucles, qui doivent leur nom à leur ressemblance avec le feu'

Pline, Hist. Nat. Livre XXXVII

Contexte

L'existence d'un grand commerce, principalement maritime mais aussi terrestre, entre le monde indien et la Méditerranée à l'époque gréco-romaine est bien attestée par les textes mais aussi par l'archéologie, davantage en ce qui concerne cette dernière pour l'Inde que pour l'Occident. En revanche, les sources écrites avérant la survivance de ces échanges durant le haut Moyen Âge sont des plus maigres, du moins du côté occidental, à l'exception de la *Topographie chrétienne* de *Cosmas Indicopleustès* (VI^e s.) qui témoigne que des textiles précieux, des épices, des gemmes parvenaient alors toujours en Occident, alors que les sources écrites indiennes et perses, puis arabes, l'attestent davantage. Mais, hormis quelques restes de tissus, conservés dans les trésors d'églises ou issus de fouilles exceptionnelles, comme celles des sépultures mérovingiennes de la basilique de Saint-Denis près de Paris, les témoins matériels de ces échanges demeurent très rares. Tel ne semble plus le cas aujourd'hui, grâce aux fouilles récentes menées en Europe de l'Ouest et à des travaux de laboratoires pionniers. C'est ainsi qu'il est maintenant possible d'établir qu'au début de l'époque mérovingienne des grenats provenant d'Inde et de Ceylan ont été massivement employés dans l'orfèvrerie cloisonnée, témoignant de la survivance, au moins jusqu'à la fin du VI^e siècle, d'échanges suivis entre le subcontinent indien et le monde méditerranéen

Institutions organisatrices

Ministère de la Culture et de la Communication
Centre de Recherche et de restauration des Musée des France (I. Pallot-Frossard, directrice)
Musée d'archéologie Nationale - Domaine national de Saint-Germain-en-Laye (H. Multon, directeur)
avec le soutien du Département des Affaires Européennes et Internationales (DAEI) de la Direction Générale des Patrimoines et du Département de la Recherche, de l'Enseignement Supérieur et de la Technologie (DREST)

Publication

La publication actes est programmée après le colloque

Communication

F. Durand et A. Vervueren (MAN), M. Lionnet-de Loitiere, S. Lefevre et V. Fournier (C2RMF)

Inscription : thomas.calligaro@culture.gouv.fr

Le colloque est bilingue Français/Anglais

Sites Web

c2rmf.fr
musee-archeologienationale.fr



Jeudi 22 juin 2017

auditorium - Musée d'Archéologie Nationale
Thème : Programmes d'analyses de grenats d'objets du Haut Moyen-âge

- 8:30 Accueil et enregistrement des participants
- 9:20 Ouverture du colloque
H. Multon directeur du Musée d'archéologie Nationale - Domaine national de Saint-Germain-en-Laye
- 9:40 **N. Adams** - Garnets East And West
- 10:00 **F. Farges** - Grenats: de la Nature à la Culture
- 10:20 **T. Calligaro** - Méthodes PIXE et XRF pour l'analyse des grenats : peut-on leur faire confiance ?

Pause café

- 11:00 **H. A. Gilg, N. Hommrichhausen, J. Krause, B. Schulz, U. Schüssler** - Raman, electron microprobe and laser-ablation ICP-MS analysis of gem garnets and their inclusions
- 11:20 **P. Périn et T. Calligaro** - Genèse du programme 'grenats' au C2RMF (1999-2017)
- 11:40 **B. Haas-Gebhard, N. Hommrichhausen and H.A. Gilg** - Early Medieval garnet objects from Bavaria
- 12:00 **A. Willemsen** - Characterization of garnets and glass inlays of early-medieval jewellery from the Netherlands

Pause déjeuner

- 14:00 **F. Mathis** - Emploi et provenance des grenats d'objets mérovingiens en Belgique
- 14:20 **C. Higgitt** - The scientific and technical analysis of the Staffordshire Hoard: the study of inlays and garnet provenance
- 14:40 **I. Villela-Petit** - Les grenats du Cabinet des médailles, du Roi des rois au roi des Francs : analyses *in situ*
- 15:00 **M. Aimone et I. Villela-Petit** - La croix de saint Eloi et les grenats du mont Suimo (Portugal)
- 15:20 **R. Marghita and R. Bugoi** - Investigation of loose garnets from 5th century treasures found in Romania: Pietroasa, Apahida and Cluj-Someşeni

Vendredi 23 juin 2017

auditorium Palissy - C2RMF
Thème : Les échanges entre le monde indien et l'Occident au très haut Moyen Âge

- 9:00 **Accueil**
I. Pallot-Frossard, directrice du C2RMF
- 9:20 **S. Suresh** - Roman coins and other Roman imports to India: New perspectives from archaeology
- 9:50 **P. Rifa-El Nil** - Les grenats du Théâtre Diana, les ateliers romains tardifs d'Alexandrie, Égypte
- 10:20 **K. Schmetzer, H. A. Gilg, U. Schüssler and J. Panjikar** - The garnet beads from Arikamedu, India, and their source

- 11:00 **O. Bopparachchi** - New data on the maritime trade in the Indian Ocean: the discovery of a 2nd c. BC shipwreck in Godavaya, Sri Lanka
- 11:20 **J. Ljungkvist et J. Soulat** - un atelier de taille de grenats locaux à Gamla Uppsala, Suède
- 11:40 **J. Lankton and B. Gratuze** - Roman Glass in the Red Sea Trade
- 12:00 **H.-P. Francfort** - Caravanes et hordes sur la « route de la soie » : de la Chine et l'Inde au monde méditerranéen par l'Asie centrale

- 14:00 **C. Pacheco** - visite guidée de l'accélérateur NEW AGLAE
- 15:00 **C. Pion** - L'importation des perles en verre de type indopacifique en Occident au début de l'époque mérovingienne

- 15:20 **P. Périn** - La question de l'exportation de grenats indiens et singhalais vers l'Europe au Vè et VIè s.

Jeudi 22 juin 2017

auditorium - Musée d'Archéologie Nationale
Thème : Programmes d'analyses de grenats d'objets du Haut Moyen-âge

- 15:40 **I. Bardiès-Fronty** - Autour des grenats de la collection du musée de Cluny, considérations sur le voyage des matériaux à l'époque tardo-antique et altomédiévale
- 16:00 **D. Quast and S. Greiff** - „Weltweites Zellwerk - International Framework“ - an interdisciplinary project on early medieval garnet jewellery
- 16:40 **C. Hedenstierna-Jonson and A. Hilgner** - Studies on Anglo-Saxon and Vendel-period garnet jewellery within the project Weltweites Zellwerk

- 17:00 **E. Horváth** - The late bloom of garnet ornamentation : Provenance study of the Avar Period garnet jewellery in Hungary
- 17:20 **J. Jiřík** - Bohemia and Moravia in Late Antiquity, connection to long-distance trade and problem of emergence of the Czech garnets in archaeological finds
- 17:40 **Ž. Šmit, T. Knific and H. Fajfar** - Analysis of garnets from Slovenia
- 18:00 **T. Calligaro** - Deux exemples de grenats de cloisonné en Austrasie: tombes de Pouan, Aube et de Saint-Dizier, Haute-Marne

Inauguration de l'exposition Austrasie, le royaume mérovingien oublié

ADAMS Debra Noel, Furusiyya Art Foundation, London, United Kingdom
AIMONE Marco, Dumbarton Oaks Museum, Washington, USA
BARDIÈS-FRONTY Isabelle, Musée du National de Moyen Age - Cluny, Paris, France
BOPEARACHCHI Osmund-christie, Ecole Normale Supérieure, Paris, France
BUGOI Roxana, Horia Hulubei National Institute, Bucarest, Romania
FARGES François, Musée National d'Histoire Naturelle, Paris, France
FRANCFORT Henri-Paul, Maison André Ginouvès UMR 7041 ArScan, Nanterre, France
GILG Albert H., Technische Universität München, Germany
GREIFF Suzanne, Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz (RGZM), Mainz, Germany
HAAS-GEBHARD Brigitte, Archäologische Staatssammlung München, München, Germany
HIGGITT Catherine, National Gallery, London, United Kingdom
HILGNER Alexandra, Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz (RGZM), Mainz, Germany
HORVÁTH Eszter, Eötvös Loránd University, Budapest, Hungary
JIŘÍK Jaroslav, Charles University, Prague, Czech Republic
LANKTON James, UCL Doha, Qatar
MARGHITU Rodica, National History Museum of Romania, Bucarest, Romania
MATHIS François, Direction de l'archéologie, service public de Wallonie, Belgique
PACHECO Claire, Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France, Paris, France
PION Constantin, Royal Institute for Cultural Heritage, Brussels, Belgium
QUAST Dieter, Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz (RGZM), Mainz, Germany
RIFA - ABOU EL NIL Patricia, CEALex, CNRS-USR 3134, Alexandria, Egypt
SETHURAMAN Suresh, Indian National Trust for Art and Cultural Heritage (INTACH), Chennai, India
SCHMETZER Karl, Deutsche Patent- und Markenamt, Petershausen, Germany
ŠMIT Žiga, Lubljana Univerity, Lubljana, Slovenia
SOULAT Jean, LANDARC, Fleurance, France
VILLELA-PETIT Inès, Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale, Paris, France
WILLEMSSEN Annemarieke, National Museum of Antiquities, Leiden, The Netherlands

Vendredi 23 juin 2017

auditorium Palissy - C2RMF
Thème : Les échanges entre le monde indien et l'Occident au haut Moyen Âge

- 15:40 **H.A. Gilg** – Ancient garnet sources and their evolution in time: what know and what we don't know

Pause café

- 16:20 Table ronde discussions Synthèse Perspectives Publication
- 17:00 Conclusion générale
- 17:20 **I. Pallot-Frossard** – Clôture du colloque

Thomas CALLIGARO et Patrick PERIN co-organisateurs (C2RMF)
Catherine LOUBOUTIN, adjoint au directeur, responsable de la politique scientifique MAN