

Paris, le 12/09/2024

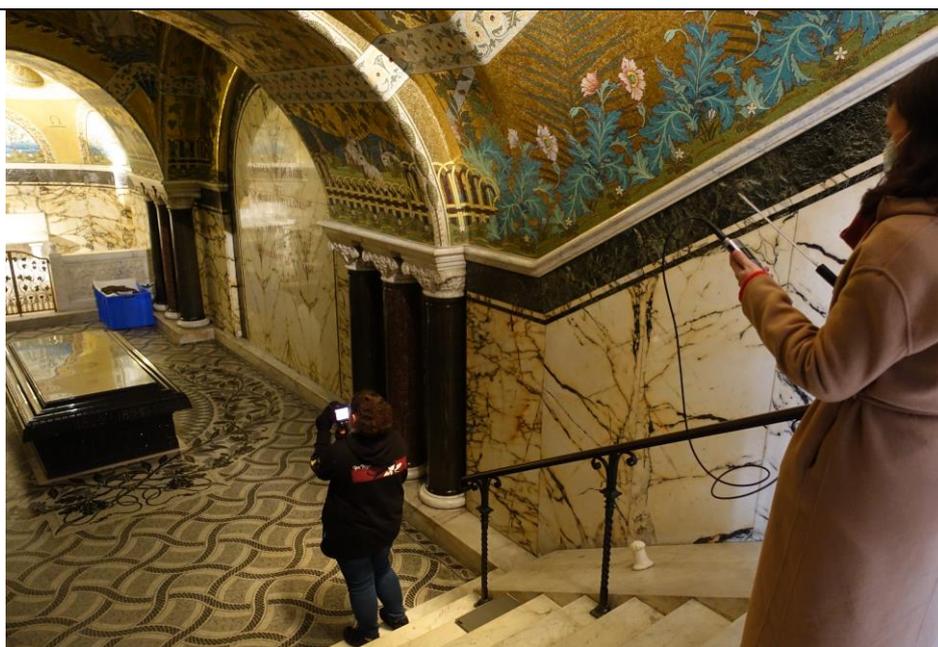
## « APRÉVU au C2RMF : les rencontres professionnelles de la conservation préventive 2024 »

### Programme et organisation de la journée

PARIS

**C2RMF, amphithéâtre Palissy  
et visioconférence**

22 novembre 2024



Évaluation climatique à l'aide d'une caméra thermique et d'un thermohygromètre à sabre menée par les étudiants du Master de conservation préventive de l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne dans la crypte du Musée Pasteur (Paris)

crédit photographique : Jocelyn Périllat-Mercerot, décembre 2023

---

**APrévU Association des Préventeurs Universitaires et Techniciens de Conservation**  
Association déclarée par application de la loi du 1er juillet 1901 et du décret du 16 août 1901  
info@aprevu.com - <https://aprevu.com/>

---

#### Centre de recherche et de restauration des musées de France

Ministère de la Culture – Direction générale des Patrimoines – Service des musées de France

**Carrousel : Laboratoire** - Palais du Louvre - Porte des Lions de l'aile Flore - Escalier de l'horloge - 14, quai François Mitterrand - 75001 Paris -  
Tél. : 01 40 20 56 52 - Télécopie : 01 40 20 68 56

**Versailles : - Ateliers de restauration** - Petite écurie du roi - 2 avenue Rockefeller - CS 50505 - 78007 Versailles Cedex –  
Tél. : 01 39 25 28 28 – Télécopie : 01 39 02 75 45

**Flore : Ateliers de restauration** - Palais du Louvre – Paris - Porte Jaujard – Tél. : 01 40 20 24 20 - Télécopie : 01 40 20 24 47

## 1 Programme

PRÉAMBULE – Accueil et visite		
9h00 - 9h30	Accueil	
9h30 - 9h40	Introduction	Juliette RÉMY, Valériane ROZÉ

PARTIE I – Nouveaux diplômés du Master de conservation préventive – Paris 1 Panthéon Sorbonne		
9h40 - 9h50	Restitution de soutenances de mémoire de la promotion diplômée en 2024 1/ Établir un plan de conservation préventive dans des réserves externalisées mutualisées : contraintes, opportunités et études de cas	1/ Mathilde FONDANECHÉ
9h50 - 10h00	2/ Les assurances et la conservation préventive au sein des institutions culturelles françaises	2/ Hermine HAYDAR
10h00 - 10h10	3/ La conservation des vestiges archéologiques de grande dimension de l'étranger face au dérèglement climatique en France	3/ Iona GREIL
10h10 - 10h20	4/ La conservation préventive des tirages photographiques papier noir et blanc au sein des galeries d'arts contemporains : l'exemple de la galerie Magnin-A	4/ Lancine GUEYE
10h20 - 10h45	Échanges avec la salle	
10h45 - 11h05	Pause	
PARTIE II – Actualités en conservation préventive		
11h05 - 11h25	Travaux au C2RMF 1/ Recherches et productions récentes du Département de la conservation préventive du C2RMF	1/ Marie COURSELAUD, Maroussia DURANTON, Jocelyn PÉRILLAT-MERCEROT
11h30 - 12h00	2/ Les projets du C2RMF dédiés à la sensibilisation du grand public à la conservation préventive	2/ Julie ABOU-BRENDEL, Martina LANGE-BRÉJON, Laure MORAND, Jocelyn PÉRILLAT-MERCEROT avec la participation de Trilogie - agence d'interprétation LSF (Florine ARCHAMBEAUD, Sandrine SCHWARTZ)
12h00 - 12h15	Échanges avec la salle	
12h15 - 13h30	Déjeuner libre	

PARTIE II – Actualités en conservation préventive (suite)		
13h30 - 13h50	<b>Études de cas de missions ou de projets récents</b> 1/ Mission de conservation préventive et curative dans les catacombes de Paris – Regards croisés et pluridisciplinarité 2/ Méthodologie et pratique de la surveillance de développements biologiques dans le cadre d'une exposition d'art contemporain 3/ Collaboration des Archives nationales de France pour la réalisation d'un chantier de reconditionnement en Afrique du Sud <i>Échanges avec la salle</i>	1/ Isabelle KNAFOU, Clotilde PROUST  2/ Delphine ÉLIE-LEFÈBVRE  3/ Anaïs ORTIZ
13h50 - 14h10		
14h10 - 14h30		
14h30 - 14h45		
14h45 - 15h05	<b>Pause</b>	
15h05 - 15h25	4/ Inventaire, numérisation et conditionnement d'un fonds d'atelier d'un artiste photographe : les critères de rédaction d'un marché public 5/ Modélisation des risques pour les collections exposées dans des espaces non muséaux <i>Échanges avec la salle</i>	4/ Benoît DE TAPOL  5/ Marianne BREault, Irene KARSTEN
15h25 - 15h45		
15h45 - 16h00		

CONCLUSION		
16h00 - 17h00	<b>Conversation préventive</b> La conservation préventive comme fragment d'activité partagé - une vision-métier Avec : Thomas BRANCALEONI (AFROA) Agnès GALL-ORTLIK (APrévU.ETC) Farhad KAZEMI (AGCCPF) Patricia LECLERC (FFCR) <i>Échanges avec la salle</i>	Romain HAVART, Juliette RÉMY
17h00 - 17h25		
17h25 - 17h30	<b>Mot de la fin</b>	Juliette RÉMY, Valériane ROZÉ