

# Journée dédiée aux travaux des doctorants, contractuels et post-doctorants du C2RMF 2024

9h – 18h, **28 novembre 2024** - Auditorium, C2RMF, 14 Quai François Mitterrand, 75001 Paris

Inscription obligatoire : <https://c2rmf.fr/agenda/evenement/journee-dediee-aux-travaux-des-doctorants-contractuels-et-post-doctorants-du-c2rmf>

9h00-9h05 Ouverture

9h05-10h22 **Session 1** Modérateur: Kilian LACLAVETINE

**Sofiane DAIMELLAH** [Dpt Recherche - Groupe Imagerie & SATIE, Paris-Saclay](#)

*Fusion multi-sources pour l'identification des pigments*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Clotilde BOUST](#), [Sylvie LE HEGARAT-MASCLE](#)

**Giovanna VASCO** [Dpt Recherche - Groupe Peinture & BnF](#)

*Techniques and diffusion of the School of Fontainebleau – preliminary investigation*

Post-doctorat – 1<sup>ère</sup> année - Responsables : [Lucy COOPER](#), [Kilian LACLAVETINE](#), [Caroline VRAND](#)

**Pauline DESCHAMPS-KAHN** [Dpt Recherche - Groupe Peinture & EPHE](#)

*La représentation des étoffes par les peintres italiens à la Renaissance : sources, matériaux et matérialité*

Doctorat – dernière année – Responsables : [Victor ETGENS](#), [Michel HOCHMANN](#)

**Sarah BOUNOUA** [Dpt Recherche - Groupe Objet & CY Cergy Paris Université](#)

*L'artisanat des métaux en Corse au prisme de son insertion en Nord Tyrrhénienne (3500-1150 av. notre ère)*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Anne LEHOËRFF](#), [Benoît MILLE](#)

**Théo ENUDDÉ** [Dpt Recherche - Groupe Objet & TRACES, Toulouse](#)

*Production métallique au prisme des lames de hache à la fin de l'âge du Bronze (950 - 800 av. J.-C.)*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Pierre-Yves MILCENT](#), [Benoît MILLE](#)

10h22-10h37 Pause collation

10h37-11h54 **Session 2** Modératrice: Maroussia DURANTON

**Emma ANDRE** [Dpt Conservation Préventive & CSTB & LRMH & LLPI, CY](#)

*Etude de l'impact d'un incendie sur la conservation des peintures d'intérêt patrimonial*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> année – Responsables : [Juliette REMY](#), [Marie COURSELAUD](#), [Véronique MARCHETTI](#), [Stéphane MOULARAT](#), [Rukshala ANTON](#), [Witold NOWIK](#), [Fabrice GOUBARD](#)

**Mathilde LARRIEU** [Dpt Restauration & Dpt Conservation Préventive & LLPI, CY & MAD & Griffine Enduction](#)

*Characterisation of the aging behaviour of PVC films plasticized with phosphates*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> année – Responsables : [Sophie CANTIN](#), [Odile FICHET](#), [Nathalie BALCAR](#), [Gilles BARABANT](#), [Maroussia DURANTON](#), [Florence BERTIN](#), [Kamal MERGOU](#)

**Alexandre BEAUNE** [Dpt Conservation Préventive](#)

*Projet SILICAGEL : Vers une gestion plus responsable du climat dans les vitrines*

Contractuel – 1<sup>ère</sup> année – Responsable : [Maroussia DURANTON](#)

**Theodora MAVROGIANNI** [Dpt Recherche - Groupe Organique & IRCP](#)

*Dark matters of ancient Egypt: From molecules to recipes*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> mois – Responsables : [Agnès LATTUATI-DERIEUX](#), [Laurent BINET](#)

**Irene MANGIALOMINI** [Dpt Recherche - Groupe Organique & UVSQ](#)

*Conception d'adsorbants pour la capture sélective de polluants émis par des momies de l'Égypte ancienne*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> mois – Responsables : [Nathalie STEUNOU](#), [Agnès LATTUATI-DERIEUX](#)

11h54-11h59 Clôture

# Journée dédiée aux travaux des doctorants, contractuels et post-doctorants du C2RMF 2024

9h - 18h, **28 novembre 2024** - Auditorium, C2RMF, 14 Quai François Mitterrand, 75001 Paris

14h00-14h05 Ouverture

14h05-15h50 **Session 3** Modératrice: Marie GODET

**César DELOMOSNE** [Dpt Recherche - Groupe Objet & CRC & IRCAM](#)

*Martelage des percussions anciennes en bronze : Analyses des procédés de fabrication et liens avec l'acoustique*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Victor ETGENS](#), [David ROZE](#), [Benoît MILLE](#), [Marguerite JOSSIC](#)

**David ROQUI** [Dpt Recherche - Groupe Objet & CY Cergy Paris Université](#)

*Apprentissage multi-modal évolutif pour les données hétérogènes patrimoniales*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Ann BOURGES](#), [Nistor GROZAVU](#)

**Adèle CORMIER** [Dpt Recherche - Groupe Objet & CY Cergy Paris University](#)

*COLISEUM : Corrélation des données du changement climatique avec le comportement des matériaux du patrimoine*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Ann BOURGES](#), [Nistor GROZAVU](#)

**Lise BOUTENEGRE** [Dpt Recherche - Groupe Objet & PCMTH, IRCP](#)

*Etude des procédés de fabrication de glaçures opaques à partir d'une calcine de plomb et d'étain à la Renaissance*

Doctorat – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Gilles WALLEZ](#), [Anne BOUQUILLON](#)

**Thalie LAW** [Dpt Recherche - Groupe Objet & PCMTH, IRCP](#)

*Les verres instables du patrimoine : altération atmosphérique et traitement de conservation à l'eau*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> année – Responsables : [Odile MAJERUS](#), [Marie GODET](#), [Daniel CAURANT](#)

15h50-16h05 Pause collation

16h05-17h50 **Session 4** Modératrice: Agnès LATTUATI-DERIEUX

**Delphine NICOLAS** [Dpt Recherche - Groupe Objet & Université de Lille](#)

*L'Art de vivre en Gaule du Nord : le cas des récipients en métal à l'époque romaine*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> année – Responsables : [Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE](#), [Benoît MILLE](#)

**Sibylle MANYA** [Dpt Recherche - Groupe Objet & ESPCI, PSL & ISCR, Rennes & ENSCR & UCN, Chili](#)

*De la chrysocolle au cuivre : retracer les savoir-faire des métallurgistes préhispaniques*

Doctorat – dernière année – Responsables : [Benoît MILLE](#), [Thierry BATAILLE](#), [Laurent LE POLLES](#), [Jean-Baptiste D'ESPINOSE DE LACAILLERIE](#), [Valentina FIGUEROA LARRE](#)

**Antoine BLASIAK** [Dpt Recherche - Groupe AGLAE+ & Lab BC](#)

*Lou-COMAX : Combiner MA-XRF et C-XRF - Développement de l'interface de commande*

Contractuel – 1<sup>ère</sup> année – Responsables : [Ina REICHE](#), [Thomas CALLIGARO](#), [Laurent PICHON](#)

**Astrid TAZZIOLI** [Dpt Recherche - Groupe AGLAE+ & LRMH & EDF R&D](#)

*Optimisation de l'imagerie@New AGLAE*

Doctorat – 2<sup>ème</sup> année – Responsables : [Claire PACHECO](#), [Alexandre GIRARD](#), [Claudine LOISEL](#), [François MIRAMBET](#)

**Raphael MOREAU** [Dpt Recherche - Groupe Objet & Lab BC & APAC Labs, STARC, The Cyprus Institute](#)

*Characterization of artists' pigment palette and techniques using a multi-sensor scanner and Machine Learning methods*

Doctorat – dernière année – Responsables : [Ina REICHE](#), [Thomas CALLIGARO](#), [Laurent PICHON](#), [Nikolas BAKARTZIS](#), [Sorin HERMON](#), [Michel MENU](#)

17h50-17h55 Clôture